

Depth drawing evaluation & Creating your artwork step-by-step

Avaluació del dibuix en

profunditat i creació de la
vostra obra d'art pas a pas

Shading, proportion & detail: Proportion, contour, deep black colours, smoothness, and blending.
Ombreig, proporció i detall: proporció, contorn, colors negres profunds, suavitat i barreja.

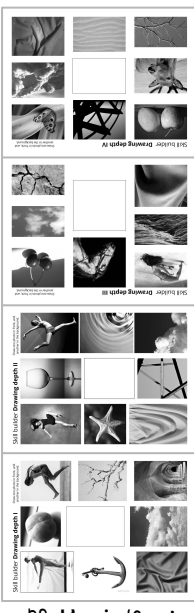
Sense of depth: Changing focus, contrast, size, and perspective.
Sentit de profunditat: canvi d'enfocament, contrast, mida i perspectiva.

Composition: Complete, full, balanced, and non-central.
Composició: Complet, ple, equilibrat i no central.

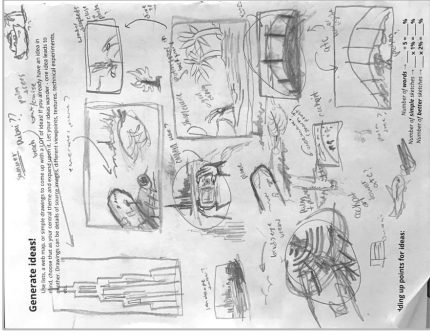
- ☐ **1. Practice drawing blurs to show depth.**
Practica dibuixant difuminats per mostrar la profunditat.



- ☐ **2. Practice drawing two photos put together.**
Practica dibuixant dues fotografies juntes.



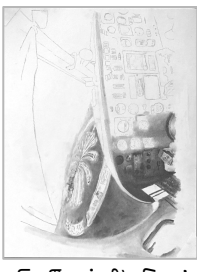
- ☐ **3. Generate a large number of ideas that you could combine.**
Genera un gran nombre d'idees que puguis combinar.



- ☐ **4. Choose the best ideas and possible combinations.**
Trieu les millors idees i combinacions possibles.



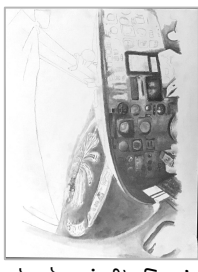
- ☐ **7. Draw a rough copy.**
Dibuixa una còpia aproximada.



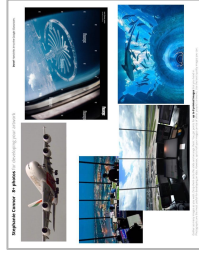
- ☐ **8. Optionally make a digital collage.**
Opcionalment, feu un collage digital.



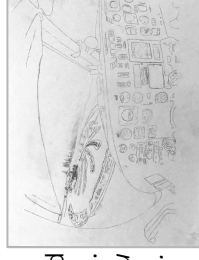
- ☐ **12. Keep looking at your reference photos for improvement, and write a goal.**
Continua mirant les teves fotos de referència per millorar-les i escriu un objectiu.



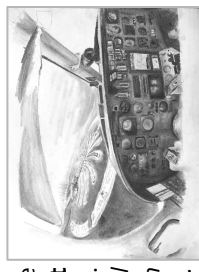
- ☐ **5. Collect photographs and alternates that you could combine for your ideas.**
Recull fotografies i alternatives que puguis combinar per a les teves idees.



- ☐ **9. Trace a light outline and write a goal.**
Traça un contorn lleuger i escriu un objectiu.



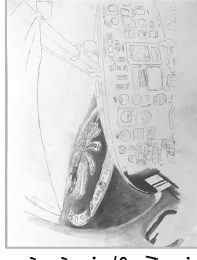
- ☐ **13. Keep moving between the front and background to connect them, and write a goal.**
Segueix movent-vos entre el front i el fons per connectar-los i escriu un objectiu.



- ☐ **6. Make thumbnails, putting photos together in a non-central composition.**
Feu miniatures, ajuntant fotos en una composició no central.



- ☐ **10. Start with the darkest, blurry parts in the background, and write a goal.**
Comenceu amb les parts més fosques i borroses del fons i escriu un objectiu.



- ☐ **14. Keep building up layers of drawing to refine it, and write a goal.**
Continueu creant capes de dibuix per refinar-lo i escriu un objectiu.

